

Genial anders!

Die Folkwang Musikschule Essen feiert 10 Jahre „Musikschule integrativ“

Am Sonntag, den 21.3.2010 war es so weit – 10 Jahre Folkwang Musikschule integrativ – ein Grund gemeinsam mit Freunden zu feiern! Die Leiterin des integrativen Fachbereichs der Musikschule Marianne Bischoff hatte es geschafft für diesen wichtigen Tag in der Zeche Carl ein beeindruckendes Programm mit vielen Höhepunkten auf die Beine zu stellen.

Durch die unterschiedlichen Programmpunkte, die gerahmt von kurzen Reden, in schneller Abfolge auf der Bühne gezeigt wurden, konnte man einen guten Einblick in die sehr facettenreiche, vielfältige musikalische und auch darstellerische Arbeit dieser Abteilung erhalten. Bereichert wurde das Programm durch Gäste aus der befreundeten Musikschule Bochum, sowie der Traugott-Weise-Schule Essen. Im gesamten Programm wurde ersichtlich, dass musikalische Ausbildung für alle hier selbstverständlich geworden ist.

Nach Eröffnungsreden der Moderatorin und Organisatorin Marianne Bischoff, sowie des Institutsleiters der Folkwang Musikschule Dr. Christian de Witt und einer Würdigung durch den Bürgermeister der Stadt Essen Rolf Jelinek sorgte mit „Gleinomal“ unter Leitung von Birgit Schmitz bereits die erste integrative Band der FMS für Stimmung unter den sehr zahlreichen Zuschauern. Diese Band wurde zusammen mit „Take more“ und „Die neue Band“ mit dem Integrationspreis des Landes NRW ausgezeichnet.



Foto: Thomas Lange

Anschließend gratulierte Marei Rascher, die Leiterin des Bochumer Modells und gab einen kurzen Überblick über den Stand der integrativen Musikschularbeit in Deutschland und im Ruhrgebiet, bevor „Die Neue Band“, geleitet von Robert Zedi mit einem rockigen Auftritt begeistern konnte.



Foto: Thomas Lange

Mit Klavierbegleitung von Mischa Holmeckis brachte die „Besondere Tanzklasse“ unter engagierter Anleitung von Edyta Pensko ihre Interpretation zu einer Musik von Rene Aubry auf die Bühne.



Foto: Thomas Lange

Weitere Highlights im bunten Programm waren die Auftritte der „Combo Kunterbunt“ der Traugott-Weise-Schule unter der Leitung von Jürgen Fassbender und Mechtild Raeggel und des Cello-Ensembles von Regina Stein.

Nach einer kurzen Ansprache von Prof. Irmgard Merkt zeigte der integrative Musikkreis der FMS, „Eulenspiegel“, musikalisch und schauspielerisch umgesetzte Szenen aus dem Bilderbuch „Das kleine Ich bin Ich“.

Im Anschluss daran konnte die „Universalband“ der Musikschule Bochum unter Leitung von Claudia Schmidt mit ihrem vielseitigen Programm aus Rock, Pop, Weltmusik und Balladen die Zuschauer mitreißen und begeistern. Extra für diesen Auftritt aus Göttingen angereist war der Tänzer Nikolas Heim, der seine ausdrucksstarke Performance zu einigen Songs der Universalband zeigte. Auch das Publikum ließ sich hier zum Tanzen anregen.



Foto: Thomas Lange



Foto: Thomas Lange

Zum Abschluss der Veranstaltung spielte mit „Take More“, ergänzt durch Ehemalige, wieder eine Band der Musikschule Essen.

Den Rahmen für diese gelungene Jubiläumsfeier bildeten ein umfangreiches Angebot von Speisen und Getränken, eine Tombola, Fotoausstellungen aus der integrativen Bandarbeit, sowie Instrumente und Spezialfahrräder, die zum Ausprobieren bereitstanden.

Ein besonderer Nachmittag, mit vielen tollen, musikalischen und beeindruckenden Erlebnissen und Begegnungen!

Take more!!



Foto: Thomas Lange

(Anja Dahlhaus)